



ВЕСТНИК

«Не в силе БОГ, а в Правде».

Александр Невский

Усть-Ижоры

№ 10 (89)
декабрь
2014

Официальный сайт внутригородского муниципального образования Санкт-Петербурга п. Усть-Ижора www.ust-izora-mo.ru



С НОВЫМ ГОДОМ!



Уважаемые жители поселка Усть-Ижора!

С наступающим новым годом – с самым волшебным и радостным праздником! Новый год – это время надежд на лучшее. Пусть этот праздник станет сказочным и полным приятных впечатлений и незабываемым добрых сюрпризов!

Желаем, чтобы Ваша жизнь, несмотря на трудности и проблемы будних дней, была окрашена радужным настроением, приносила удовлетворение и радость, любовь, заботу и помощь близких и родных!

Желаем Вам, чтобы с боем курантов счастье вошло в Вашу жизнь и никогда ее не покидало, а тревоги и сомнения остались за порогом. Пусть все Ваши ожидания, цели, намерения и мечты осуществляются.

Удачи, терпения, любви, веры, здоровья и счастья в наступающем году!

*Глава муниципального образования Е. А. Кострова,
Глава Местной администрации Н. И. Маценуро,
депутаты МС и сотрудники Местной администрации*

ИСТОРИЯ

**МАСТЕРСКАЯ КУКОЛ
ТЕАТР «БЕЗ ГРАНИЦ»**

В конце декабря в Усть-Ижоре уже совсем предновогоднее настроение. Весело сверкают фонарики и гирлянды, дома и улочки украшены с большой фантазией и с душой... Небо над Невой и Ижорой тоже дарит нам нежнейшие оттенки, а в быстронаступающих сумерках огни иллюминации погружают прохожих в снежную новогоднюю Сказку...

21 декабря мы провели новогоднее представление для больших и маленьких. Зрителей встречает Снегурочка, нежная и ласковая, прямо как из сказки...

Дети смотрят кукольный спектакль «Зимняя сказка», где мальчик и лошадка во время игры в снежки слепили Снеговика, но их затеи прервала падающая с неба, кажется, что совсем близко, за деревьями, Звезда... Ну кто не загадывал желаний при виде падающих звезд! Вот и наши герои побежали загадывать желание туда, где мелькнул звездный след... Но в зимнем лесу они оказались не одни... Тут и заяц, и серый волк, и даже елки, кажется, тоже хотят поскорей загадать желания... Как же им всем поможет прилетевшая в их лес звездочка? Да не так-то все просто... не каждое желание может быть исполнено...

Дети смотрят, смеются над проделками героев, переживают... С папами и мамами их сегодня много, яблоку упасть негде в зале... А ведь оживший кукольный Снеговичок выходит к ребятам в зал,

чтобы поиграть с ними, пообщаться, загадать загадки и провести конкурсы... Мы играем, топаем и хлопаем, отвечаем на вопросы Снеговика... Но на наш праздник рвутся и другие нежданные гости – Злюка-Кикимора болотная со своими проделками, обманами и интригами... Пугает Снегурочку огромной Змеей из мешка, подсовывает Снеговичку вместо Ледянящего лимонада горячительный Напиток горячих болот, чтобы тот растаял, и даже притворяется Козой Машей все, конечно, для того, чтобы завладеть заветным мешком с подарками Деда Мороза... Но Дед Мороз приходит вовремя, все возвращает по местам, дети помогают ему оживить почти растаявшего Снеговика, а «перевоспитанная» волшебной зарядкой Кикимора просит прощения и весело танцует вместе с ребятами...

Дети получают подарки, а на выходе их обязательно покатают добрые лошадки из конного клуба «Усть-Ижора», и «три белых коня», как в сказке помчат навстречу новому 2015 году. С наступающим Новым годом, друзья! Пусть он несет нам Мир и Благо, и давайте загадывать желания не только для себя, но и для других... Быть может, так правильнее... С Новым годом!

21 декабря 2014 г.

Елена Дмитриева

РОЖДЕСТВЕНСКИЙ ПОСТ

Рождественский пост ведет свое начало от древнехристианского обычая поститься накануне великих праздников. Такой однодневный древний пост сохранился до настоящего времени – сочельник перед праздником Крещения Господня. В силу этого обычая, как только был установлен праздник Рождества Христова (середина IV века), появился и пост перед ним. Но традиция однодневного поста продолжалась недолго.

Уже в конце IV века святитель Иоанн Златоуст в «Слове день памяти мученика Филогония (20 декабря по старому стилю / 3 января по новому стилю), говорит, что в этот день, т. е. 20 декабря, начинается пост перед Рождеством. Таким образом, пост становится к концу IV века пятидневным. Затем пост становится недельным, а в IX веке преподобный Феодор Студит пишет, что пост в студийском монастыре перед праздником Рождества Христова начинается с 14 ноября (28 ноября по новому стилю). Но во многих местах сохранилась практика недельного поста, лишь в XII веке в Константинополе постановили, чтобы все христиане постились перед праздником Рождества Христова 40 дней.

Такова история становления Рождественского поста. А к чему же призывает нас пост и чему учит? Как должен человек соблюдать Рождественский пост?

Рождественский пост предваряется днем заговенья – 27 ноября. Заговенье – подготовка к говенью. Говение (славянское слово) – духовная подготовка к чему-либо. Говение входит в пост, но, прежде всего, говение – это усиленная молитва и дела милосердия, милостыня, смирение и примирение с ближними.

Заговенье – это праздничный стол накануне поста. Православные празднуют начало поста, а когда пост проходит, его окончание тоже сопровождается праздником – разговеньем. Следует отдавать себе отчет, что пост – это не диета, и пост не надо рассматривать с медицинской точки зрения, что это полезно для здоровья. Если человек болен, то пост во многих случаях противопоказан.

Для того чтобы лучше понять, что такое пост, можно разделить его на две части: духовный пост и телесный. Под духовным постом, прежде всего, следует понимать внутреннюю работу над собой. Воздержание от осуждения, пустословия, сквернословия, раздоров, развлекательных мероприятий. Пост материальный не сводится только к ограничению в пище, во всем необходимо знать меру. И постные по своей природе вещи могут быть не постными по своей сути, например, сладости или хмельные напитки.

Что касается правил питания в пост, что есть и когда, то тут необходимо помнить, что постовой устав писался в древности в монастырях, где был свой строгий уклад жизни. Для большинства людей Церковь благословляет в Рождественский пост есть рыбу во все дни, кроме среды и пятницы, а болящим, путешествующим, военнослужащим, учащимся, детям, беременным и кормящим мамам возможны различные послабления.



МАСТЕРСКАЯ

ЛЕПКА

Каждый вид изобразительной деятельности позволяет развить в детях умственную активность, творчество, художественный вкус и многие другие качества, без которых невозможно формирование первоначальных основ социально активной личности.

На занятиях лепкой выщепляются качества развиваются особенно. Так как любой предмет имеет объем, он воспринимается ребенком со всех сторон. На основе такого восприятия предмета в сознании дошкольника формируется образ. Лепка как деятельность в большей мере, чем рисование или аппликация, подводит детей к умению ориентироваться в пространстве, усвоению целого ряда математических представлений. Дети непосредственно сопоставляют части предметов между собой, определяют их размеры (длину, толщину), что в рисунке осуществляется только зрительным путем. Занятие лепкой способствует развитию чувства осязания обеих рук. Стараясь как можно точнее передать форму, ребенок активно работает пальцами, причем чаще всего десятью, а это, как известно, способствует развитию речи. Еще одна специфическая черта лепки — ее тесная связь с игрой. Объемность выполненной фигурки стимулирует

детей к игровым действиям с ней. В детском саду чаще всего для лепки используют глину или пластилин, но в последнее время появился еще один очень популярный материал — тесто

Лепить из теста — доступное занятие и для взрослых, и для детей. Это увлечение приносит помимо удовольствия неоценимую пользу для здоровья тела и души. Активизируется работа пальцев рук, мозга и идет полное расслабление тела и души. Человек наполняется радостью, уходят заботы, стресс, а если он работает с любовью и желанием, то может отдохнуть и восстановить силы.

Работа по тестопластике комплексно воздействует на развитие ребенка, кроме общепринятого мнения о развитии мелкой моторики можно говорить о том, что лепка из соленого теста способствует развитию творчества дошкольников:

- повышает сенсорную чувствительность, то есть способствует тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластики;
- развивает воображение, пространственное мышление, общую ручную умелость, мелкую моторику;
- синхронизирует работу обеих рук;



- формирует умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел;

- развивает творческие способности ребенка.

В нашем поселке Усть-Ижора при поддержке Местной администрации МО пос. Усть-Ижора проходят мастер-классы по лепке из соленого теста. Ведет занятия великолепный и всеми любимый мастер своего дела — Светлана Петровна Шмаевская, которая всегда интересно и увлекательно повествует о традициях, легендах, старинных поверьях. Дети активно принимают участие в беседах, делятся своими историями. Светлана Петровна помогает детям воплотить их фантазию в композиции из соленого теста. Чего только ни делали дети из соленого теста: и букеты цветов, состоящие из нарциссов, тюльпанов и мимоз, и символ весны — вербушку, и символ осени — гроздь рябины, и корзины с грибами и ежиков, которых любят лепить все — и взрослые, которые приходят на мастер-класс, и дети.



ПРАЗДНИК

КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР

У любого ребенка есть стремление открывать что-то новенькое для себя, и делиться своими открытиями с другими. Открытия ребенок совершает сам либо переживая за любимых зверюшек и сказочных персонажей. Персонажи сказок имеют особенное влияние на ребенка, одно дело читать книжку и совсем другое – увидеть своих любимых сказочных персонажей наяву. Театр – это своеобразная игра в куклы. Не отказывайтесь идти с ребенком в театр, это же праздник!

О положительном влиянии кукольного театра на ребенка знают, наверное, все взрослые. Ведь именно в период раннего развития формируются интересы, отношение к окружающему миру, характер. Кукольный театр – хранитель культурных ценностей, важных для воспитания подрастающего поколения. Сегодня мы много говорим об успешности наших детей. И понимаем, что именно на первой ступени развития, в дошкольном возрасте, ребенок учится основным способам общения посредством театра, развивая любознательность и потребность в познании. Театр – это волшебный край, в котором ребенок радуется, играет, а в игре познает мир.

К нам в поселок Усть-Ижора при поддержке Местной администрации МО пос. Усть-Ижора приезжает ма-



стерская кукол театр «Без границ». Актеры мастерски владеют куклами, покоряют сердца не только детей, но и солидных мам, пап и бабушек, которые приходят вместе с детьми на кукольные спектакли. Родители вместе с детьми от души смеются над шутками кукольных персонажей, а уж когда родители вместе с детьми участвуют в разнообразных конкурсах, то радости детей нет предела. Всегда после кукольных спектаклей дети с родителями уходят в приподнятом настроении, от того что так весело и разнообразно провели время выходного дня.

НОВЫЙ ГОД

21 декабря в здании музея «Александр Невский и Ижорская земля» состоялась традиционная новогодняя елка с кукольным спектаклем «Лошадка и Звездочка» и игровой программой с Дедом Морозом. На новогоднюю елку каждый год ходят дети поселка Усть-Ижора, и разочарованных нет. Время за кукольным спектаклем и игровой программой пролетело незаметно, и по окончании спектакля к радости детей им были вручены новогодние подарки. И уж совсем как в сказке на выходе из музея их ждала лошадка Магда, которую очень любят дети за ее кроткий нрав. Магда покатала всех желающих, и дети с подарками и яркими впечатлениями поспешили домой.



ПАМЯТКА

ИСТОРИЯ РОЖДЕСТВЕНСКИХ ОТКРЫТОК

Первая поздравительная открытка появилась в России к Пасхе 1897 года. До революции открытки, или как их называли в то время «поздравешки», были посвящены в основном церковным праздникам: Пасхе, Рождеству Христову и именинам («С Днем Ангела!»). Открытки-поздравления с Новым годом начали издавать только в начале XX века.

Над эскизами к «поздравешкам» работали известные художники: Иван Билибин, Мстислав Добужинский, Анна Остроумова-Лебедева и другие. Сюжеты «поздравешек» были рассчитаны на самые разные вкусы и различные социальные слои населения. Можно сказать, что сложился своеобразный канон «поздравешки»: она должна быть высокохудожественной и в то же время простой, яркой, веселой, как сам праздник.

Послужили «поздравешки» и делу благотворительности. Одним из крупных заказчиков открыток была община святой Евгении (память которой отмечается накануне Рождества Христова). С общиной сотрудничали многие известные художники. На обратной стороне открытки указывалось, в пользу какого благотворительного общества была издана «поздравешка», доходы от продажи шли на дела милосердия.

Война 1914 года изменила сюжеты открыток, появилась военная тематика: воины перед боем чита-

ют вести из дома; жены и дети, ждущие их. С 1917 года поздравительные открытки стали считаться средством религиозной пропаганды, ведь на них было написано «Христос воскрес!», «С Рождеством Христовым!», «С Днем Ангела!». Советской властью несколько раз предпринимались попытки издания поздравительных открыток с «Первым годом Октябрьской годовщины», «Вторым...» и т. д., но они не пользовались широким спросом. Перед Великой Отечественной войной появился широкий ассортимент открыток – поздравлений «С Новым годом» и «7 Ноября», а затем и «С 9 Мая».

В последние десятилетия появились новые, в том числе музыкальные и мультимедиа, поздравительные открытки к праздникам и по самым разнообразным поводам. Посмотрев на рождественские поздравительные открытки и детские рисунки, может быть, вы вдохновитесь на создание собственной красочной открытки с чудесным и трогательным сюжетом, соответствующим великому празднику Рождества Христова!



НАИБОЛЕЕ РАСПРОСТРАНЕННЫЕ СОСТАВЫ АДМИНИСТРАТИВНЫХ ПРАВОНАРУШЕНИЙ В СФЕРЕ НЕЗАКОННОГО ОБОРОТА НАРКОТИКОВ

Статьей 6.8 КоАП РФ предусмотрена административная ответственность за незаконный оборот наркотических средств, психотропных веществ или их аналогов и незаконные приобретение, хранение, перевозка растений, содержащих наркотические средства или психотропные вещества, либо их частей, содержащих наркотические средства или психотропные вещества. Санкция в соответствии с указанной статьей для физических лиц административный штраф или административный арест, а для иностранных граждан или лиц без гражданства – штраф с административным выдворением за пределы Российской Федерации либо административный арест также с административным выдворением за пределы Российской Федерации.

Следует отметить, что лицо, добровольно сдавшее приобретенные без цели сбыта наркотические средства, психотропные вещества, их аналоги или растения, содержащие наркотические средства или психотропные

вещества, либо их части, содержащие наркотические средства или психотропные вещества, освобождается от административной ответственности за указанное административное правонарушение. Аналогичная ответственность наступает и в случае незаконного приобретения, хранения, перевозки, производства, сбыта и т.п. (статья 6.16.1). При этом возможно освобождение от административной ответственности за добровольную сдачу прекурсоров.

Потребление наркотических средств или психотропных веществ без назначения врача образует состав административного правонарушения, ответственность за которое установлена ст. 6.9 КоАП РФ. Тем не менее, лицо, добровольно обратившееся в лечебно-профилактическое учреждение для лечения в связи с потреблением наркотических средств или психотропных веществ без назначения врача, освобождается от административной ответственности за данное правонарушение.

День рождения – отличный повод еще раз ощутить, как чудесна и неповторима жизнь! Пусть каждый новый день будет приятным сюрпризом и сбудутся все мечты!

РОДИВШИЕСЯ В ДЕКАБРЕ – ЯНВАРЕ:

*Можяева Анастасия Семеновна, 94 года
Суворов Меркурий Михайлович, 85 лет
Толокновский Аркадий Павлович, 60 лет
Сайфутдинова Разия Камилловна, 60 лет
Щаршавина Ольга Кирилловна, 85 лет
Александрова Валентина Михайловна, 86 лет
Шахов Николай Владимирович, 84 года
Королева Людмила Михайловна, 64 года
Миронова Клавдия Алексеевна, 86 лет
Старикович Антонина Васильевна, 79 лет
Деркач Екатерина Федоровна, 92 года*

В день вашего юбилея
Желаем всяческих благ земных.
Желаем жить вам, не старея,
До сотни лет среди родных.
А в жизни скромной, повседневной,
Чтоб каждый час вам приносил
Побольше бодрости душевной,
Физических побольше сил.

Желаем крепкого здоровья,
Счастливых, долгих жизни лет,
Чтоб юбилейный день сегодня
Оставил в сердце светлый след!
Везения вам большого,
Семейной жизни, теплоты
И счастья тихого, простого,
Любви, удачи, доброты!

Глава муниципального образования Е. А. Кострова,
Глава Местной администрации Н. И. Мацепуро,
депутаты МС и сотрудники Местной администрации

ПРОБЛЕМА ТОЛЕРАНТНОСТИ

Общепризнанно, что человечеству не хватает толерантности, а проще говоря, взаимоуважительного, благожелательно-терпимого отношения друг к другу. Из-за такого дефицита происходит много бед. Казалось бы, так просто – живи и давай жить другим, имей свой образ жизни, веруй, выражай частным образом и публично свое мировоззрение, признай право других на то же самое, и все будет хорошо. Но почему-то не получается. Очевидно, проблема терпимости затрагивает какой-то глубокий уровень подсознания, и никакие рационалистические доводы разума часто не действуют.

Есть известное еще с глубокой древности «золотое правило нравственности»: не делай другим того, чего не хотел бы, чтобы делали тебе. Если продумать все последствия практического исполнения этого правила, то легко заметить, что оно является в значительной степени императивной основой всего современного законодательства, которое, конечно, охватывает не только межличностные отношения. Из этого правила автоматически

следует необходимость терпимого отношения к другим людям, к разнообразию культур, религий, национальностей. «Не хочешь, чтобы тебе промывали мозги – тогда и сам не занимайся этим по отношению к другим», «не хочешь, чтобы тебе затыкали рот – не затыкай его другим», «не хочешь, чтобы тебя гнали за веру – сам не гони других» и т. п.

Что же такое толерантность? Это терпимое отношение к иным национальностям, расам, цвету кожи, полу, возрасту, инвалидности, языку, религии, политическим или иным мнениям, национальному или социальному происхождению, собственности и пр.

Поэтому в преддверии всеми любимого праздника – встречи Нового года хочется еще раз напомнить о терпимом отношении друг к другу: не только к мало знакомым людям или совсем незнакомым, а также к близким и родственникам, соседям и друзьям и т. д. Вариантов общения очень много, но будем терпимы к чужому мнению, взгляду на жизнь, вероисповеданию...

Муниципальное образование поселка Усть-Ижора
и Администрация Колпинского района Санкт-Петербурга
Приглашает всех жителей поселка
на традиционный праздник

Рождество к нам в дверь стучится!

07 января 2015 года

10.00 - 12.30

Праздничная Рождественская служба в храме
Александра Невского

12.00 - 18.00

Танцевально-развлекательная, концертная программа
для детей и взрослых. (на площади у здания
Муниципального Совета по адресу:
пос. Усть-Ижора, Шлиссельбургское ш., д. 219)

В ПРОГРАММЕ:

- **Игры, хороводы, конкурсы, призы от ведущего Александра Аунап.**
 - **Дед Мороз и Снегурочка, сказочный Лунтик,**
 - **Ягуся -Красатуся, сказочные персонажи, ростовые куклы.**
 - **Настоящая дрессированная Коза-Дерева**
 - **Рыцарские турниры (реконструкция исторических событий)**
 - **Популярная артистка эстрады Оксана Любич лауреат всероссийских и международных конкурсов**
 - **ВЕРКА СЕРДЮЧКА – VIP проводница СВ – вагона**
 - **поп-фолк группа «Иван Чай»**
 - **народная ДИСКОТЕКА от Дискжокея Андрея**
 - **18.00 ПРАЗДНИЧНЫЙ Фейерверк**
- Программу проводит Фирма «Экспресс-Шоу»**

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций по Северо-Западному федеральному округу
10 июня 2013 г. Свидетельство ПИ № ТУ78-01333.

Учредители: Муниципальный Совет МО п.Усть-Ижора, Местная Администрация МО п.Усть-Ижора, 196645,
Санкт-Петербург, п.Усть-Ижора, Шлиссельбургское шоссе, д. 219. тел.: +7(812)4624153. Главный редактор: Бурцев В. О.

Подписано в печать 23.12.2014. Заказ 77. Тираж 700 экз.

Отпечатано в типографии ООО «ИД «Инкери»

Газета распространяется бесплатно